

Maison des Associations  
7, avenue du Maréchal Foch  
91400 ORSAY

## LA LETTRE DES HERBES SAUVAGES N° 16 (septembre 2003)

### Rentrée 2003, ça redémarre très fort !

**Pendant les vacances, on peut dire que l'équipe des Herbes Sauvages n'a pas chômé !**

**T**out d'abord, suite au relevé botanique que nous avons effectué sous la houlette de Jean Guittet le 12 Juin sur le Refuge, nous avons édité une nouvelle liste des plantes du Refuge. La végétation a évolué depuis le précédent inventaire et nous avons trouvé pas mal de nouveautés, principalement des plantes de milieux ouverts (tempête de fin 1999 oblige), Euphorbe des jardins, Morelle, Mouron des champs, Renouée des oiseaux, Verveine officinale et j'en passe. Au total, la liste compte maintenant 160 espèces contre 131 auparavant, la mise à jour devenait nécessaire... Pour plus de détails, rendez-vous pour **l'ouverture du Refuge les samedi 4 et dimanche 5 octobre**, nous vous fournirons la **nouvelle liste**.

**E**n dehors de ça, nous avons mis la dernière main à notre **nouveau fascicule sur la flore d'Orsay**. Il concerne **les Carex** et se compose de fiches en couleur avec une photo de la plante et un descriptif avec les points clés permettant de l'identifier. Vous pourrez vous le procurer lors de nos prochaines permanences.

**P**rofitant de ses vacances, la Présidente s'est rendue à Chaumont-sur-Loire pour y visiter le **Festival des jardins** consacré cette année aux plantes sauvages (très tendance !). Elle vous livre en exclusivité ses impressions page 2...

**E**t puis dès fin août, nous avons effectué notre prérentrée, en participant à l'une des deux journées de botanique en Essonne, organisées par Jean Guittet. Il s'agissait ainsi de compléter l'inventaire et d'apporter au Conseil général des informations sur les Espaces naturels sensibles, dans deux communes nettement sous-inventoriées, St Chéron et Sermaise. Sous la conduite de Jean Guittet et Gérard Arnal et munis de notre casse-croûte pour midi, nous avons arpenté milieux rudéraux, murs, jardins, champs, ainsi que bois et zones humides et même une piste de moto-cross ! Notre sortie a été fructueuse, puisque nous avons vu 60 espèces nouvelles pour St-Chéron et 73 pour Sermaise. On reviendra, car ce n'est jamais fini ! Si vous êtes intéressés par ce genre de sport, faites-vous connaître, c'est avec plaisir que nous vous inviterons à y participer...

**E**nfin, pour le trimestre à venir, nous vous avons préparé un cycle d'initiation qui vous permettra de vous familiariser (c'est le cas de le dire) avec **les familles végétales et la reconnaissance des principales espèces**, et de **constituer un herbier** (voir détail du programme à la fin de la lettre).

**Alors bonne rentrée à tous !**

# Intolérable !

**La Présidente était inquiète depuis plusieurs semaines. Elle ne regardait plus son jardin de la même façon. Le bois de la Grille Noire, référence des références, et le Refuge lui-même, étaient objets de suspicion ! Un Festival des "Mauvaises Herbes" ! Une sorte de rave-partie chez les orties et le mouron...?**

Quand on défend les "Herbes Sauvages", les herbes ne peuvent être que "Bonnes". Le "sauvage est bon" dans la Nature, c'est bien connu. Alors traiter les herbes de mauvaises ne peut être qu'une déviation de ces aligneurs de carottes et petits pois ! Inquiétude amplifiée par la lecture de Jardins de France de Juillet/Août 2003 (c'est la revue des horticulteurs : la SNHF) qui titre "**Ces herbes qu'on dit mauvaises**". On voit là la subtilité du marketing des jardinerie, en effet, **il s'agit de nous vendre** des mauvaises herbes. Quel culot, alors que le jardin en est plein ! (celui de la Présidente, pas le vôtre !): *Trifolium pratense*, *Epilobium angustifolium*, et même *Fallopia japonica*, cette renouée que la RATP entretient sans effort le long du RER, un comble. De plus, il est question de "belles mauvaises herbes", un peu racoleur, non ? Il était facile de comprendre les cauchemars de la Présidente.

Elle se rendit donc sur le lieu du crime, pour une enquête, à l'abri d'un grand chapeau (il faisait chaud fin juillet) et pourvue du carnet et du crayon, nécessaires à la rédaction des aveux. Tout d'abord le cadre : la vie de château ! celui de **Chaumont-sur-Loire**, avec jardiniers, arrosages. Pour des mauvaises herbes, c'est louche. Comme s'il fallait cacher quelque chose d'inavouable. La vue d'ensemble : beaucoup de **fers à béton et autres grillages** (un peu zoo, pas bien tenu) et beaucoup de **plastiques**, rouge, vert, jaune, de caoutchouc noir, de ganivelles hérissées de fil de fer. On sent là, la volonté de contenir "les mauvaises herbes" dont la réputation d'évasion n'est plus à faire : orties, renouées, plantains, ronces et autres mauvais sujets. La Présidente prenait des notes, elle demandait à son adjoint de prendre quelques photos. Mais, il fallait voir le dossier dans le détail, interviewer les 30 présumés coupables. S'attaquer à des plantes déjà défavorisées par le destin, une honte. Comment ont-ils pu faire cela ?

Parmi les 30 et autres installations, pour le rapport, il faut choisir : Le 4, dit "le Repos du fakir", verre pilé, fil de fer barbelé, chardons, mais aussi une Sauge, *Salvia uliginosa* (une beauté !), une Astrance **Astrantia Ruby Welling**, une Eupatoire et une Angélique, pourpres. Il sera pardonné à celles qui ont beaucoup péché.

Le 8, des marseillais, dont il faut toujours se méfier, des pinces à linge dans un champ de céréales... plein de "mauvaises herbes", Ronces, Renoncules, Cirsium... Pas sérieux, des frimeurs !

Le 10, des italiens, jardin débraillé, mais jolis pieds d'*Elymus glaucus* dans les épineux. Le style, mais sans plus.

Le 13, L'île aux herbes, attention, il était écrit : CE 1. Faire travailler les enfants ? L'histoire d'un renard qui rencontre : **Petite Ciguë, Herbe du Diable, Persil des Fous**... dans les broussailles, sur une île. A revoir si nécessaire. Une bonne idée, **pour ceux qui ont des enfants ou des petits-enfants, une belle rangée de Ciguë dans une allée de ronces !**

Le 30, Le Cabaret des oiseaux, de l'eau, des oiseaux et des Cabarets. A surveiller, pièges, drogues ? (présence d'oiseaux empaillés). Les "mauvaises plantes" s'attaqueraient aux enfants, aux oiseaux ?

Le 7, Le Tribunal des plantes, plein de Bouillons blancs et de Berces, de Datura. Ne peut inspirer confiance.

Le 25, Ortie culture, enfin une bonne idée : belle vue sur la Loire et des papillons partout.

Le 26, des cordes à linge, pas mal.

Le 27 des tuyaux cassés avec *Briza major*.

Impossible de parler de tous. Faites plutôt le tour de votre quartier un soir, la veille de l'enlèvement des encombrants.

Tout à coup, la Présidente a paru retrouver de l'intérêt au milieu de tant de lieux de perdition, pour le 20, Nature apprivoisée, sorte de maison de redressement pour plantes sauvages entourée de ferronneries (d'art!) : *Tussilago farfara*, *Urtica dioica* "Good as Gold", *Plantago major* "Rosularis" et une **épilobe blanche**, visiblement candide, qui ne pouvait être mauvaise.

Enfin, l'homme aux cheveux verts, **Patrick Blanc**, avait envoyé un bataillon de ses **belles Ipomées**, les : *Indica* "**Edith Piaf**" et "**Earth Kitt**", sa Tricolore "**Flying Saver**" et la petite "**Quantoclef**". Le but est sans doute de faire diversion et... d'apprendre aux mauvaises herbes à grimper aux murs (spécialité bien connue du susdit Blanc Patrick).

Difficile d'être objectif devant tant de perversité. Le dossier demande à être revu **lors d'une Permanence Salle n°4** du Tribunal (dit Maison des Associations, sis à Orsay). **La Présidente a des notes**, un Journal saisi au guichet et quelques photos. Pour les curieux, il est possible de consulter le site Internet : <http://www.chaumont-jardins.com>

Par contre, si vous tenez à vous rendre à Chaumont- sur Loire, allez voir la végétation sur les bords de La Loire sur les sables (attention !), c'est magnifique ! Et **avec le prix du ticket, vous pouvez vous payer une paire de gants** pour visiter les ronces et autres choses piquantes que vous avez au fond du jardin (c'est vrai ,chez la Présidente).

**Vive les "Herbes Sauvages"... dans la Nature !**

Le greffier : J. M.

## Connaissez-vous le "sable de Lozère" ?

Il s'agit bien du **Lozère à côté d'Orsay**, dont le sable est une sorte "d'appellation contrôlée". Dans la région, quand on pense sable, c'est celui de Fontainebleau qui vient à l'esprit. Pas si simple, rien que dans le bassin parisien, on compte plus de 30 "sables" différents ! Celui de Breuillet n'est pas celui d'Ormy !

Si l'on regarde la "terre", celle du jardin ou lors de la promenade botanique (voir la date de la prochaine sortie dans l'agenda), qui représente la majorité des sols dans la région (en dehors du goudron et du ciment !), on trouve: l'humus, l'argile (voir la Lettre précédente) et **des grains, plus ou moins gros, les "sables"**.

Ces sables ne correspondent pas toujours à l'idée que l'on se fait, de la plage, genre La Baule ou de celui de **Fontainebleau**, qui par endroit est du quartz si pur, qu'il sert en **optique** (verre) et en **électronique** (composants en silicium).

**Attention, les sables ne sont pas toujours de quartz, ils peuvent être calcaires !** et contenir de l'or ou des diamants (rares dans la région !). La présence de sable ne correspond donc pas, à chaque fois, à terrain acide.

Le sable est défini par la **nature de ses grains** (silice ou non), selon la nature des roches dont il est issu, **et par la taille moyenne du grain** : moins de 2 mm et plus de 1/16 de mm, en dessous de cette taille on parle de "**sablons**", encore plus fin, on arrive aux **limons** puis, toujours plus fin, à des petites boules collantes (**colloïdes**) qui sont un peu comme les argiles, donc qui peuvent retenir de l'eau avec les éléments dissous, mais ces dernières sont en feuillets et chimiquement différentes. Chacun ses spécialités.

Et le **sable de Lozère** ? Comme tous les sables c'est un produit d'usure, celle du **Massif Central**, entre, environ, moins 20 millions et moins 2 millions d'années. Les "débris" étaient entraînés par l'eau vers le Nord, dans ce qui est devenu le bassin de la Seine, peu différent à l'époque, de celui qui est devenu, celui de la Loire. La composition du sable de Lozère, qui **contient des grains de quartz assez gros, permet de le reconnaître facilement**, c'est ainsi qu'on le retrouve à Mantes à Rouen et à ...Etretat, **tout le long de la Seine. Le sable de Lozère sur la plage à Etretat**, dont on sait que ce n'est pas du sable fin ! Celui qui "marque" la place de la Loire se retrouve en Sologne.

Et le **sable de Fontainebleau**, même origine que le Lozère, mais **transporté par le vent** qui a fait une sorte de tamisage, tout en usant les grains par contact entre eux.

**Les grès ?** En simplifiant un peu, **à chaque sable, son grès**, puisque ces derniers sont formés par "cimentation" des grains de sable entre eux par la montée des eaux, souvent des mers chaudes, apportant des minéraux plus ou moins en solution qui vont "coller" les grains, quand l'eau se retirera. Au cours des temps géologiques on aura plusieurs montées et séchages, donc des grès plus ou moins durs.

Belle aventure, que celle de ce sable de Lozère. **Allez donc le voir**, c'est pas si loin !

Profitez de la **sortie du 4 Novembre prochain à La Troche**, c'est à côté.

J. M.

Pour tout savoir : "*Bassin de Paris*" dans la collection des Guides Géologiques Régionaux.  
par Ch. Pomerol et L. Feugueur Ed. Masson

Voici l'un des nombreux Carex de notre nouveau fascicule...



Carex sylvatica

# Prochains rendez-vous des "Herbes Sauvages"

## Rendez-vous sur le Refuge

. le samedi 4 et le dimanche 5 Octobre de 14h à 18h.

## Prochaines sorties

A chaque fois, rendez-vous avec ou sans voiture à 13h30 à la Maison des Associations à Orsay, retour vers 16h.

- . le mardi 2 Septembre : La pelouse de la Guyonnerie sur le Campus.  
La diversité des plantes : la zone humide, les bordures, le milieu de la pelouse.
- . le mardi 7 Octobre : Le sentier botanique de Maincourt (proche de Dampierre);  
les roseaux, les arbustes et les plantes des milieux humides.
- . le mardi 4 Novembre : Le bois de la Troche à Orsay.  
les arbres remarquables, le sous-bois sur le sable.

## Prochaines permanences

De 15h à 18h dans la salle N°4 de la maison des Associations d'Orsay.

Cet automne, afin de vous familiariser avec les plantes sauvages nous vous proposons une initiation sur trois séances. Au cours des trois prochaines permanences, vous apprendrez tout d'abord à identifier les principales familles végétales, puis, afin de bien mémoriser les plantes, à réaliser un herbier.

- . Le vendredi 19 Septembre : A la découverte des principales familles de plantes. les reconnaître, les trier, trouver les noms botaniques dans les Flores.
- . Le vendredi 17 Octobre : Comment réaliser un herbier : récolter les plantes, les identifier, les sécher
- . Le vendredi 21 Novembre : L'herbier (suite) : fixer les plantes, rédiger l'identification, classer.

A l'occasion des Fêtes de fin d'année,

- . Le vendredi 5 Décembre : Exposition - vente de décors de Noël (sachets parfumés, couronnes de l'Avent, cartes de vœux...)...

## **Sites Web pour faire ses "devoirs à la maison", avant et après les sorties botaniques :**

**Le Muséum à Paris** : <http://www.mnhn.fr>

à la rubrique "bases de données scientifiques" vous trouverez

**FLORA : le Conservatoire botanique du bassin parisien (CBNBP)**. Tout sur la Flore de la région et beaucoup d'informations passionnantes. Par exemple : **Connaissez-vous les 6 plantes (espèces) protégées à Orsay ?**

**L'INRA** : <http://www.inra.fr/flore-france>.

Indispensable ! toutes les plantes de France, spontanées ou cultivées avec les noms actuels et les équivalences (index de Michel Kerguelen).

Il existe bien d'autres sites, **avec des images**. Vous utilisez certainement

**la "Flore virtuelle d'Orsay"** : <http://www.esu-psud.fr/flore>.

**En plus des fascicules édités par Les Herbes Sauvages, que vous avez tous, bien sûr !**